

# MRC de Portneuf

## Base de données patrimoniales

### Données administratives

#### Localisation et occupation de la propriété

Municipalité	Saint-Raymond		Secteur	
Adresse	380 -	Saint-Joseph (rue)		
Dénomination	Théâtre Alouette			
Matricule	Cadastre	Année construction		
0395-34-1564	3123001	en 1947		
Statut(s) juridique(s)	Coordonnées GPS			
sans statut	-71.8316			
	46.8911			



2013\_34128\_STJO\_0380\_08

Type de bien bâtiment principal

### Données architecturales et paysagères

#### Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)	commerciale
Typologie constructive (structure apparente)	indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant)	Modernisme

#### Élévations

Nombre d'étages	1	Matériau(s) de base	béton
Saillies	marquise	Matériau(s) annexe	volume annexe

#### Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
brique de revêtement	parement de métal à clins	brique de revêtement
parement de métal profilé	parement de métal profilé	parement de métal à clins

#### Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
plat/à faible pente	membrane	aucune

#### Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
	rectangulaire	entièrement vitrée	métal
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	sans objet	sans objet	sans objet

### Données architecturales et paysagères

#### Ornementation

Ornement(s)

sans objet

#### Remarques sur le paysage

Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

### Données historiques

#### Construction

Année construction

en

1947

Maître d'oeuvre

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

#### Notes historiques

Au début des années 1930, une petite salle de projection cinématographique est aménagée en haut du restaurant Zénon Pagé. De 1938 à 1945, Delphis Savard présente des films dans une salle à l'arrière de son magasin. En 1947, Jean J. Lavoie fait construire le théâtre Alouette qui deviendra l'année suivante la propriété de Rosaire Martin. Le cinéma a été reconstruit en 1950 et des améliorations ont été effectuées au début des années 1980 pour le confort des spectateurs.

### Données documentaires

#### Références bibliographiques

PAQUET, Maryse. *St-Raymond : une ville, une histoire*. Sainte-Anne-de-Beaupré, Imprimerie Fernand, 1984, p. 88.

PLAMONDON, Rosaire D. *Recueil des chroniques de Rosaire D. Plamondon*. [Saint-Raymond], [s.é.], 1984, p. 107-108.

### Évaluation du potentiel patrimonial \*

#### État physique

Bon état  Travaux mineurs requis  Travaux majeurs requis

Date évaluation

2014-05-12

Remarques sur l'état physique

#### État d'authenticité

État complet  Évolution harmonieuse  Transformations réversibles  Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Le bâtiment a été agrandi vers la gauche et l'arrière. Ces agrandissements ont dénaturé la forme arrondie de la toiture. Toutes les composantes actuelles sont contemporaines. Le revêtement extérieur initial en crépi blanc a été recouvert de brique et de tôle profilée. Les portes ne conviennent pas au style et à l'ancienneté de la bâtisse.

#### Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)  Âge et histoire  Usage  Architecture  Authenticité  Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale moyenne de ce bâtiment repose sur son histoire, son usage et son architecture. Il s'agit du théâtre Alouette construit en 1947. À l'origine recouvert d'un enduit blanc, coiffé d'une toiture ronde et d'une marquise en panneaux de verre de forme arrondie, le bâtiment était issu du courant moderne. Il est le dernier représentant de sa catégorie dans la région de Portneuf, celui de Donnacona ayant été incendié il y a quelques années. De plus, il est encore en activité. Il possède un bon potentiel de mise en valeur.

#### Valeur patrimoniale

Exceptionnelle  Supérieure  Bonne  Moyenne  Faible  Aucune

#### Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver la volumétrie du bâtiment.

Conserver la marquise.

Éléments à rétablir ou à remplacer

S'inspirer de la photographie ancienne pour choisir un nouveau modèle de porte, un nouveau revêtement extérieur idéalement en crépi blanc pour remplacer le revêtement en brique grise et le revêtement en tôle profilée.

\* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

## Photographies



2013\_34128\_STJO\_0380\_01



2013\_34128\_STJO\_0380\_02



2013\_34128\_STJO\_0380\_08



2013\_34128\_STJO\_0380\_09



Source: Société du patrimoine de Saint-Raymond

## Gestion des données

Créée le

2013-11-05

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par