

# MRC de Portneuf

## Base de données patrimoniales

### Données administratives

#### Localisation et occupation de la propriété

Municipalité	Secteur	
Saint-Marc-des-Carières		
Adresse		
345 -	3e Rang	
Dénomination		
Matricule	Cadastre	Année construction
8870-95-1165	3233410	entre 1880-1920
Statut(s) juridique(s)		Coordonnées GPS
sans statut		W 72° 00' 50,9"
		N 46° 39' 52,2"



2011\_34065\_3RAN\_0345\_01

Type de bien Bâtiment principal

### Données architecturales et paysagères

#### Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)
résidentielle
Typologie constructive (structure apparente)
indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant)
Maison à mansarde

#### Élévations

Nombre d'étages	2	Matériau(s) soubassement	indéterminé
Saillies			
auvent		galerie	
cheminée		volume annexe	

#### Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
bardeaux de bois	bardeaux de bois	parement de métal à clins

#### Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
mansardé à deux versants	tôle en plaque	à pignon
	tôle profilée	

#### Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
	rectangulaire	à panneaux avec vitrage	bois
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	rectangulaire	à battants	à grands carreaux
	rectangulaire	coulissante	sans carreaux
	rectangulaire	contemporaine	sans carreaux
			Matériau de la fenêtre
			bois
			contemporain
			contemporain

## Données architecturales et paysagères

### Ornementation

Ornement(s)

chambranle

planche cornière

aisselier

retour de l'avant-toit

### Remarques sur le paysage

Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

## Données historiques

### Construction

Année construction entre 1880-1920

Propriétaire constructeur

Maître d'oeuvre

Statut du maître d'oeuvre

### Notes historiques

## Données documentaires

### Références bibliographiques

### Évaluation du potentiel patrimonial \*

#### État physique

Bon état  Travaux mineurs requis  Travaux majeurs requis

Date évaluation

2011-09-29

Remarques sur l'état physique

Plusieurs éléments en bois manquent de peinture.

#### État d'authenticité

État complet  Évolution harmonieuse  Transformations réversibles  Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

La façade latérale droite est recouverte d'un revêtement contemporain. Quelques fenêtres sont contemporaines. Le revêtement du terrasson est en tôle profilée.

#### Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)  Âge et histoire  Usage  Architecture  Authenticité  Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son intérêt architectural, son ancienneté et sur un certain degré d'authenticité. Elle est représentative de la maison à mansarde très populaire dans les campagnes québécoises jusque dans les années 1920. Elle a probablement été construite entre 1880 et 1920 pour loger une famille d'agriculteurs. La maison se trouve dans un très bon état d'authenticité. Elle possède une bonne valeur patrimoniale.

#### Valeur patrimoniale

Exceptionnelle  Supérieure  Bonne  Moyenne  Faible  Aucune

#### Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments anciens actuels et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Installer un revêtement en tôle traditionnelle sur la toiture du terrasson.  
Installer un revêtement en bardeaux de bois sur la façade latérale droite.  
Uniformiser les modèles de fenêtre en installant des fenêtres à battants avec de grands carreaux.  
Repeindre tous les éléments en bois qui manquent de peinture.

\* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

## Photographies



2011\_34065\_3RAN\_0345\_01



2011\_34065\_3RAN\_0345\_02



2011\_34065\_3RAN\_0345\_08

## Gestion des données

Créée le

2011-06-02

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par