

MRC de Portneuf

Base de données patrimoniales

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Municipalité	Secteur	
Neuville		
Adresse		
758 -	Érables (rue des)	
Dénomination		
Maison St-Cyr		
Matricule	Cadastre	Année construction
2173-66-4496	3834464	en 1820
Statut(s) juridique(s)		Coordonnées GPS
sans statut		-71.5871
		46.6975



2013_34007_ERAB_0758_01

Type de bien bâtiment principal

Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)
résidentielle
Typologie constructive (structure apparente)
pierre
Typologie formelle (courant architectural dominant)
Néoclassicisme

Élévations

Nombre d'étages	2,5	Matériau(s) de base	pierre
Saillies			
cheminée		escalier	
galerie			

Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
pierre à moellons	pierre à moellons	pierre à moellons

Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
en pavillon tronqué	bardeaux d'asphalte	à croupe/demi-croupe

Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
	rectangulaire	à panneaux avec vitrage	bois
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	rectangulaire	à battants	à grands carreaux
	rectangulaire	fixe	contre-fenêtre
			Matériau de la fenêtre
			bois
			bois

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

esse

balustrade/garde-corps

chambranle

corniche

Remarques sur le paysage

Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction

en

1820

Maître d'oeuvre

François Larue

Propriétaire constructeur

Statut du maître d'oeuvre

maître maçon

Notes historiques

Cette maison aurait été construite en 1820 par François Larue, maître maçon, pour Joseph Bernard, maître farinier et meunier. Elle est désignée "maison Joseph Bernard" par la brochure.

Données documentaires

Références bibliographiques

« Coup d'œil sur Neuville ; un itinéraire à découvrir ». Société d'histoire de Neuville.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

Bon état Travaux mineurs requis Travaux majeurs requis

Date évaluation

2014-05-05

Remarques sur l'état physique

État d'authenticité

État complet Évolution harmonieuse Transformations réversibles Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

À l'exception du revêtement en bardeaux d'asphalte, toutes les autres composantes sont de facture traditionnelle et conviennent au style de la demeure.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs) Âge et histoire Usage Architecture Authenticité Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale supérieure de cette maison repose sur son ancienneté, son architecture et son authenticité. Elle appartient au courant néoclassique, plus précisément au style Regency, importé par les Britanniques et adopté au Québec par la classe bourgeoise dans les premières décennies du 19^e siècle, et notamment caractérisé par la présence d'un toit à pavillon à base recourbée et d'une galerie couverte. Elle aurait été construite en 1820 par le maçon François Larue pour le meunier Joseph Bernard. Cette maison est l'une des très rares représentantes de ce style dans l'est de la région de Portneuf. Elle possède un bon état d'authenticité.

Valeur patrimoniale

Exceptionnelle Supérieure Bonne Moyenne Faible Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

À l'exception du revêtement en bardeaux d'asphalte, conserver toutes les autres composantes et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Installer un revêtement en tôle traditionnelle ou en bardeaux de bois sur la toiture.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2013_34007_ERAB_0758_01



2013_34007_ERAB_0758_02



2013_34007_ERAB_0758_08



2013_34007_ERAB_0758_09

Gestion des données

Créée le

2013-11-05

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par