

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Municipalité	Secteur	
Deschambault-Grondines	Deschambault	
Adresse		
41 -	Chapelle (chemin de la)	
Dénomination		
Ancienne chapelle de procession		
Matricule	Cadastre	Année construction
9669-05-8551	3235443	en 1906
Statut(s) juridique(s)		Coordonnées GPS
sans statut		W 71° 55' 13,9"
		N 46° 39' 23,5"



2011_34058_CHAP_0041_01

Type de bien Bâtiment principal

Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)
religieuse
Typologie constructive (structure apparente)
indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant)
Néoclassicisme

Élévations

Nombre d'étages	1	Matériau(s) soubassement
Saillies		
clocheton		

Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
planches de bois horizontales	planches de bois horizontales	planches de bois horizontales

Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
à deux versants droits	tôle à la canadienne	aucune

Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
	à arc en plein cintre	à panneaux à double vantail	bois
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	à arc en plein cintre	indéterminé	à grands carreaux
	rectangulaire	à charnière	à grands carreaux
	rectangulaire	à guillotine	sans carreaux
			Matériau de la fenêtre
			bois
			bois
			bois

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

chambranle

niche

corniche

planche cornière

Remarques sur le paysage

Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction en 1906

Propriétaire constructeur

Émile Hamelin

Maître d'oeuvre

Philippe Belisle

Statut du maître d'oeuvre

menuisier

Notes historiques

Ce bâtiment est construit en 1906 par le menuisier Philippe Belisle pour l'homme d'église Émile Hamelin, fils de Damase Hamelin, alors marchand du relais de poste. Érigée tout près du relais de poste, cette chapelle était d'abord utilisée comme chapelle privée par Émile Hamelin lors de ses visites estivales à Deschambault. En 1908, elle est vendue à la Fabrique et ainsi, ouverte au public. À une date indéterminée, elle est déménagée et installée sur son site actuel.

Source : Jean-Marie T. Du Sault

Données documentaires

Références bibliographiques

Source: Marie-Claude Demers, MRC de Portneuf

Ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine. En ligne: <http://www.mcccf.gouv.qc.ca/index.php?id=797>

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

Bon état Travaux mineurs requis Travaux majeurs requis

Date évaluation

2011-09-15

Remarques sur l'état physique

État d'authenticité

État complet Évolution harmonieuse Transformations réversibles Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Des ouvertures rectangulaires ont été percées sur les façades latérales. Les fenêtres sont de modèles différents. On trouvait une croix au-dessus du clocheton.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs) Âge et histoire Usage Architecture Authenticité Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale supérieure de cette ancienne chapelle de procession repose d'abord sur son usage. Il s'agit d'une chapelle de procession qui est un édifice de confession catholique érigé en l'honneur d'un saint ou destiné à la procession de la Fête-Dieu. La mode des chapelles de procession prend son essor au début du 18e siècle et se termine vers 1850 ou un peu après. La valeur de la chapelle tient aussi à son intérêt architectural et à un certain degré d'authenticité. De petites dimensions, les chapelles de procession ont suivi de près l'évolution de l'architecture québécoise. Ici, elle possède un style néoclassique en vogue au Québec au 19e siècle. La valeur de la chapelle réside aussi dans son bon état d'authenticité.

Valeur patrimoniale

Exceptionnelle Supérieure Bonne Moyenne Faible Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments anciens actuels et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Supprimer les ouvertures rectangulaires et y restituer le revêtement en planches de bois horizontales.
Repeindre tous les éléments en bois qui manquent de peinture.
Installer une croix au-dessus du clocheton.
Idéalement, ce bâtiment devrait reprendre sa place dans le village afin de témoigner de son usage ancien.

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2011_34058_CHAP_0041_01



2011_34058_CHAP_0041_02



2011_34058_CHAP_0041_07



Chapelle de procession



Relais de poste et chapelle de procession

Gestion des données

Créée le

2011-07-26

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par