

# MRC de Portneuf

## Base de données patrimoniales

### Données administratives

#### Localisation et occupation de la propriété

Municipalité	Secteur	
Deschambault-Grondines	Grondines	
Adresse		
398 -	Roy (chemin du)	
Dénomination		
Matricule	Cadastre	Année construction
9267-73-7961	3235073	vers 1890
Statut(s) juridique(s)		Coordonnées GPS
sans statut		W 71° 57' 46,6"
		N 46° 38' 11,4"



2011\_34058\_ROYC\_0398\_01

Type de bien Bâtiment principal

### Données architecturales et paysagères

#### Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)
résidentielle
Typologie constructive (structure apparente)
indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant)
Second Empire

#### Élévations

Nombre d'étages	2	Matériau soubassement
Saillies		
vérandas		galerie
cheminée		auvent

#### Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
planches de bois horizontales	planches de bois horizontales	parement de métal à clins

#### Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
mansardé à deux versants	tôle à baguettes	à arc cintré
	tôle pincée	

#### Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
	rectangulaire	plane à double vantail avec imposte	bois
	rectangulaire	plane avec vitrage	bois
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	rectangulaire	à battants	à grands carreaux
	rectangulaire	contemporaine	sans carreaux
	rectangulaire	contemporaine	sans carreaux
			Matériau de la fenêtre
			bois
			contemporain
			bois

### Données architecturales et paysagères

#### Ornementation

Ornement(s)

chambranle

console

corniche

planche cornière

#### Remarques sur le paysage

Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

### Données historiques

#### Construction

Année construction

vers

1890

Propriétaire constructeur

Maître d'oeuvre

Zéphirin Perrault

Statut du maître d'oeuvre

architecte

#### Notes historiques

Cette maison aurait été dessinée par Zéphirin Perrault.

Pendant quelques années, elle a logé l'hôtel Maple Leaf Inn qui louait aussi des cabines installées en bordure du fleuve, juste en face de la maison. Certaines de ces cabines ont été conservées.

### Données documentaires

#### Références bibliographiques

*Inventaire architectural de Deschambault*. Vol. 2, Ministère des Affaires culturelles, 1976.

BOURQUE, Hélène. « Deschambault : une architecture expressive », *Continuité*, n° 50, 1991, p. 36.

### Évaluation du potentiel patrimonial \*

#### État physique

Bon état  Travaux mineurs requis  Travaux majeurs requis

Date évaluation

2011-09-19

Remarques sur l'état physique

Le revêtement en tôle ainsi que plusieurs éléments en bois manquent de peinture.

#### État d'authenticité

État complet  Évolution harmonieuse  Transformations réversibles  Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Plusieurs fenêtres sont contemporaines. La façade droite est recouverte d'un revêtement en métal à clins.

#### Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)  Âge et histoire  Usage  Architecture  Authenticité  Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose sur son intérêt architectural, son bon degré d'authenticité et son histoire. Elle est représentative du style Second Empire populaire à cette époque dans la construction de résidences cossues. La majorité de ses composantes anciennes ont été conservées. Par ailleurs, cette maison aurait été dessinée à la fin du 19e siècle par l'architecte Zéphirin Perrault qui a laissé dans la région plusieurs oeuvres inspirées de ce style architectural. Cette maison aurait accueilli pendant quelques années l'hôtel Maple Leaf à une époque où Deschambault, située sur le chemin du Roy, en bordure du fleuve Saint-Laurent, est une destination de villégiature et un arrêt obligé sur le trajet reliant Montréal à Québec.

#### Valeur patrimoniale

Exceptionnelle  Supérieure  Bonne  Moyenne  Faible  Aucune

#### Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments anciens actuels et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Uniformiser le revêtement des façades en installant un revêtement en planches de bois horizontales.

Repeindre tous les éléments en bois et en tôle qui manquent de peinture.

Uniformiser le style des fenêtres en optant pour un modèle à battants à grands carreaux.

\* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

## Photographies



2011\_34058\_ROYC\_0398\_01



2011\_34058\_ROYC\_0398\_02\_01



2011\_34058\_ROYC\_0398\_02\_02



2011\_34058\_ROYC\_0398\_08



Hôtel Maple Leaf



Maple Leaf Inn

## Gestion des données

Créée le

2011-07-27

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par