

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Municipalité	Secteur	
Deschambault-Grondines	Deschambault	
Adresse		
277 -	Roy (chemin du)	
Dénomination		
Maison Henri-Bouillé (maison Arcand)		
Matricule	Cadastre	Année construction
		vers 1929-1935
Statut(s) juridique(s)		Coordonnées GPS
sans statut		W 71° 56' 03,7"
		N 46° 38' 49,2"



2011_34058_ROYC_0277_01

Type de bien Bâtiment principal

Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)	
résidentielle	
Typologie constructive (structure apparente)	
indéterminé	
Typologie formelle (courant architectural dominant)	
Arts & Crafts	

Élévations

Nombre d'étages	1.5	Matériau(s) soubassement	
Saillies			
volume annexe		logette	
galerie		cheminée	

Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
brique de revêtement	brique de revêtement	brique de revêtement

Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
à deux versants droits	tôle à baguettes	à pignon
	tôle pincée	

Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
	rectangulaire	indéterminé	indéterminé
	rectangulaire	plane avec vitrage	indéterminé
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	rectangulaire	indéterminé	à petits carreaux
	rectangulaire	indéterminé	juxtaposée
	rectangulaire	à manivelle	sans carreaux
			Matériau de la fenêtre
			bois
			bois
			contemporain

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

platebande en brique / pierre

balustrade/garde-corps

polychromie

Remarques sur le paysage

Contrairement aux maisons voisines, celle-ci est implantée à l'écart de la voie publique, sur un vaste terrain boisé.

Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Données historiques

Construction

Année construction vers 1929-1935

Propriétaire constructeur

Henri Bouillé

Maître d'oeuvre

Aimé Perron

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

Cette maison aurait été construite pour Henri Bouillé, pilote de bateau, et son épouse Marie-Olivine Gauthier, grands-parents maternels du réalisateur Denys Arcand. Selon l'*Inventaire architectural de Deschambault* de 1976, cette maison aurait été construite par Aimé Perron en 1929. Une maison identique à celle-ci se trouve au 116, rue Johnson, et serait le produit du même maître d'oeuvre qui est peut-être ce Aimé Perron. Le terrain de tennis a été aménagé à l'époque de Bouillé qui, avant-gardiste et marginal, y projetait des films. Anciennement, la demeure était entourée de vastes vergers qui ont progressivement disparu avec l'aménagement de nouvelles rues et d'un développement domiciliaire. À une certaine époque, cette maison aurait été la propriété de Denys Arcand jusqu'en 1985 lorsque Daniel Marcotte, le propriétaire actuel, se porte acquéreur de la résidence. En 1993, un agrandissement vers l'arrière est effectué.

Données documentaires

Références bibliographiques

Daniel Marcotte, propriétaire.

Inventaire architectural de Deschambault. Ministère des Affaires culturelles, 1976.

Jacques BOURDON. "La maison Arcand - L'ancienne demeure de la famille du cinéaste". *Rue Frontenac*, vendredi 8 août 2009.

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

Bon état Travaux mineurs requis Travaux majeurs requis

Date évaluation

2011-09-16

Remarques sur l'état physique

État d'authenticité

État complet Évolution harmonieuse Transformations réversibles Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

La maison a subi un agrandissement vers l'arrière. Cette nouvelle annexe s'harmonise bien avec la maison.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs) Âge et histoire Usage Architecture Authenticité Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La bonne valeur patrimoniale de cette maison repose d'abord sur son style architectural et son bon état d'authenticité. Il s'agit de l'une des rares représentantes du style Arts and Crafts à Deschambault. La valeur de la maison réside aussi dans son histoire. Elle aurait été construite vers 1929–1935 pour Henri Bouillé, grand-père maternel du réalisateur Denys Arcand. D'ailleurs, ce dernier a habité la maison pendant plusieurs années. La valeur de la maison tient aussi à son implantation. Elle est installée à l'écart de la voie publique, sur un vaste terrain boisé.

Valeur patrimoniale

Exceptionnelle Supérieure Bonne Moyenne Faible Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2011_34058_ROYC_0277_01



2011_34058_ROYC_0277_02



2011_34058_ROYC_0277_03



2011_34058_ROYC_0277_06



2011_34058_ROYC_0277_13_02



2011_34058_JOHN_0116_02

Gestion des données

Créée le

2011-07-27

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par