

Données administratives

Localisation et occupation de la propriété

Municipalité	Secteur	
Deschambault-Grondines	Grondines	
Adresse		
22 -	Roy (chemin du)	
Dénomination		
Maison Micheline-Beauchemin (maison Joseph-Hamelin)		
Matricule	Cadastre	Année construction
8965-08-9580	3927615	vers 1800
Statut(s) juridique(s)		Coordonnées GPS
sans statut		W 72° 00' 12,1"
		N 46° 36' 57,4"



2011_34058_ROYC_0022_02

Type de bien Bâtiment principal

Données architecturales et paysagères

Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)
résidentielle
Typologie constructive (structure apparente)
indéterminé
Typologie formelle (courant architectural dominant)
Colonial français

Élévations

Nombre d'étages	1.5	Matériau(s) soubassement
Saillies		indéterminé
auvent		galerie
volume annexe		cheminée

Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
enduit et crépi	bardeaux de bois	bardeaux de bois
	Pierre à moellons	enduit et crépi

Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
à deux versants à base recourbée	bardeaux d'asphalte	à pignon
à deux versants droits		

Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
	rectangulaire	à panneaux avec vitrage	bois
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	rectangulaire	à battants	à petits carreaux
	rectangulaire	indéterminé	à petits carreaux
			Matériau de la fenêtre
			bois
			bois

Données architecturales et paysagères

Ornementation

Ornement(s)

chambranle

Remarques sur le paysage

Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Atelier

Données historiques

Construction

Année construction vers 1800

Propriétaire constructeur

Maître d'oeuvre

Statut du maître d'oeuvre

Notes historiques

L'année de construction (1800) provient du rôle d'évaluation mais la maison pourrait être plus ancienne. En 1944, elle appartenait à Joseph Hamelin.

Au 20e siècle, elle fut habitée par Micheline Beauchemin (1929–2009) qui est une artiste renommée du textile. Elle connaît une réputation internationale grâce à ses tapisseries qui sont exposées à travers le monde. En 1976, l'artiste s'installe définitivement dans sa maison-atelier de Grondines où tisserands et stagiaires sont accueillis. Entre 1971 et 2006, plusieurs prix et honneurs lui sont décernés, dont le prix Paul-Émile Borduas.

Données documentaires

Références bibliographiques

http://fr.wikipedia.org/wiki/Micheline_Beauchemin

Évaluation du potentiel patrimonial *

État physique

Bon état Travaux mineurs requis Travaux majeurs requis

Date évaluation

2011-09-23

Remarques sur l'état physique

Plusieurs composantes en bois manquent de peinture.

État d'authenticité

État complet Évolution harmonieuse Transformations réversibles Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Le revêtement de la toiture est en bardeaux d'asphalte.

Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs) Âge et histoire Usage Architecture Authenticité Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale supérieure de cette maison repose sur son intérêt architectural, son bon état d'authenticité et son ancienneté. Elle constitue un exemple représentatif des maisons coloniales françaises (toit deux versants, imposantes cheminées, pierre des façades) modifiées par l'influence britannique (versants à bases recourbées, symétrie des façades). Par ailleurs, plusieurs composantes anciennes ont été conservées. Enfin, cette maison a probablement été construite vers la fin du 18e siècle pour loger une famille de cultivateurs.

Valeur patrimoniale

Exceptionnelle Supérieure Bonne Moyenne Faible Aucune

Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

Repeindre tous les éléments en bois qui manquent de peinture.

Installer un revêtement en bardeaux de bois sur la toiture

* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

Photographies



2011_34058_ROYC_0022_02



2011_34058_ROYC_0022_08_01



2011_34058_ROYC_0022_08_02



Maison de Joseph Hamelin, 1944



Maison de Joseph Hamelin, 1944-2

Gestion des données

Créée le

2011-08-11

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par