

### Données administratives

#### Localisation et occupation de la propriété

Municipalité	Secteur	
Deschambault-Grondines	Deschambault	
Adresse		
109 -	Église (rue de l')	
Dénomination		
Salle des Habitants		
Matricule	Cadastre	Année construction
		en 1848
Statut(s) juridique(s)		Coordonnées GPS
monument historique cité		W 71° 55' 42,9"
partie de l'aire de protection		N 46° 38' 52,9"



2011\_34058\_EGLI\_0109\_01

Type de bien Bâtiment principal

### Données architecturales et paysagères

#### Typologies

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)
récréative
Typologie constructive (structure apparente)
pièce sur pièce (bois)
Typologie formelle (courant architectural dominant)
Tradition québécoise

#### Élévations

Nombre d'étages	1.5	Matériau(s) soubassement
Saillies		
cheminée		perron
volume annexe		

#### Élévations

Matériau(x) façade principale	Matériau(x) façade secondaire gauche	Matériau(x) façade secondaire droite
planches de bois horizontales	bardeaux de bois	bardeaux de bois

#### Toitures et lucarnes

Profil toiture	Revêtement(s) toiture	Lucarnes
à deux versants à base recourbée	bardeaux de bois	aucune

#### Ouvertures

Portes	Forme(s) ouverture(s)	Type(s) porte(s)	Matériau(x) porte(s)
	rectangulaire	à panneaux avec vitrage	bois
	rectangulaire	à panneaux avec baie latérale	bois
Fenêtres	Forme de l'ouverture	Type de fenêtre	Sous type de fenêtre
	rectangulaire	à battants	à grands carreaux
	rectangulaire	fixe	contre-fenêtre
			Matériau de la fenêtre
			bois
			bois

### Données architecturales et paysagères

#### Ornementation

Ornement(s)

chambranle

planche cornière

#### Remarques sur le paysage

Présence de bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

Types bâtiment(s) secondaire(s) d'intérêt

### Données historiques

#### Construction

Année construction en 1848

Propriétaire constructeur

Maître d'oeuvre

Statut du maître d'oeuvre

#### Notes historiques

La salle des Habitants est la deuxième salle paroissiale de Deschambault. Avant la mise en place des institutions municipales au milieu du XIXe siècle et l'apparition progressive des hôtels de ville, l'endroit est un lieu de réunion pour les paroissiens. Il est généralement aménagé dans une partie du presbytère. C'est le cas à Deschambault, où une salle publique est installée dans la maison curiale jusqu'à sa démolition en 1840. Les habitants de Deschambault l'utilisent également pour se reposer avant la messe du dimanche. En effet, certains parcourent de longues distances pour aller à l'église. À la suite de sa démolition, une corvée est organisée en 1848. Une nouvelle salle des habitants est construite en face de l'église. La salle des Habitants possède une architecture à la fois traditionnelle et influencée par des courants architecturaux britanniques. Comme le veut la tradition, elle est divisée en deux sections : une pour les hommes et une autre pour les femmes et les enfants. Ces sections sont accessibles par deux portes différentes situées aux extrémités de la façade. Le conseil municipal y siège pendant plus d'un siècle. L'annexe en appentis construite contre le mur arrière permet l'accès à un logement aménagé dans les combles, au XXe siècle. Avec l'arrivée de l'automobile, la salle perd sa fonction de lieu de repos. Dans les années 1940, un logement pour le sacristain et un local de réunion y sont aménagés. Vers 1974, la maison est menacée de destruction. La Société du Vieux presbytère intervient pour la sauvegarder, et elle connaît ensuite diverses vocations. L'endroit est notamment utilisé comme comptoir régional d'artisanat, puis comme logement du curé durant quelques années. La maison est vendue à un particulier et, pendant un certain temps, devient un café-bistro. La salle des Habitants est citée monument historique en 2008.

### Données documentaires

#### Références bibliographiques

Répertoire du patrimoine culturel du Québec. En ligne: <http://www.patrimoine-culturel.gouv.qc.ca/RPCQ>

### Évaluation du potentiel patrimonial \*

#### État physique

Bon état  Travaux mineurs requis  Travaux majeurs requis

Date évaluation

2011-09-15

Remarques sur l'état physique

#### État d'authenticité

État complet  Évolution harmonieuse  Transformations réversibles  Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

#### Évaluation patrimoniale

Critères d'évaluation (valeurs)  Âge et histoire  Usage  Architecture  Authenticité  Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale supérieure de la salle des Habitants repose sur sa représentativité en tant que salle publique et paroissiale. Avant la mise en place des institutions municipales au milieu du XIXe siècle et l'apparition progressive des hôtels de ville, la salle des habitants constitue un lieu de réunion privilégié. Le bâtiment figure parmi les rares salles des habitants qui subsistent aujourd'hui au Québec. La valeur patrimoniale de la salle des Habitants repose également sur son intérêt architectural. Le bâtiment est rattaché au style traditionnel québécois qui domine le paysage bâti des campagnes québécoises durant la majeure partie du XIXe siècle. Le bâtiment se trouve dans un excellent état d'authenticité.

#### Valeur patrimoniale

Exceptionnelle  Supérieure  Bonne  Moyenne  Faible  Aucune

#### Recommandations

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver tous les éléments actuels et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

\* La valeur patrimoniale est une donnée susceptible d'évoluer avec le temps, selon la nature des interventions.

## Photographies



2011\_34058\_EGLI\_0109\_01



2011\_34058\_EGLI\_0109\_02



2011\_34058\_EGLI\_0109\_08



Place de l'église catholique



Salle des habitants

## Gestion des données

Créée le

2011-07-26

Créée par

Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par